WHY DO WE PICK ON EACH OTHER?

ПОЧЕМУ МЕНЯ ОБИЖАЮТ?

ДЕТСКАЯ ЖЕСТОКОСТЬ

КАК С НЕЙ БОРОТЬСЯ СРЕДСТВАМИ КУЛЬТУРЫ

Арина Балычевская / Arina Balychevskaya



WHY DO WE PICK ON EACH OTHER?



LESSONS OF PEACE WITH PRESENTATION OF CURICCULA FROM TERRENCE WEBSTER-DOYLE

Российская библиотека культуры мира Терренса Уэбстер-Дойла



Russian Culture of Peace Library of Terrence Webster-Doyle

Терренс Уэбстер-Дойл



ИГРЫ РАЗУМА: К ПОНИМАНИЮ ПРИРОДЫ ПРЕДРАССУДКОВ И КОНФЛИКТОВ, ИЛИ КАК НАУЧИТЬСЯ ЖИТЬ В МИР



МИР: ЧТО ЕМУ МЕШАЕТ? к пониманию природы обусловленного разума



МИР: ЧТО ЕГО СОЗДАЁТ, КАК ЕГО ДОБИТЬСЯ? пробуждение интеллекта



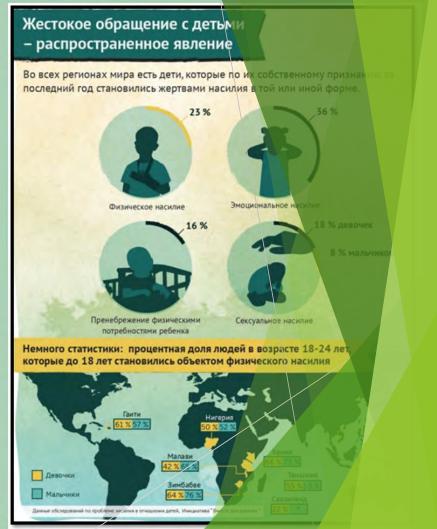






Во всем мире каждый четвертый взрослый в детстве подвергался физическому насилию





ДЕТИ НАИБОЛЕЕ ВОСПРИИМЧИВЫ К ПРЕДЛАГАЕМОЙ МОДЕЛИ ПОВЕДЕНИЯ



АГРЕССИЯ

возникает как механизм преодоления препятствий, возникающих на жизненном пути.

СПОСОБЫ

конструктивного разрешения проблемных ситуаций сами по себе слишком сложны, усваиваются в ходе становления личности.

РЕБЕНОК

особенно в раннем детстве, не знаком с ними. А вот агрессия, простейшее средство достижения цели, ему понятна и доступна.

ЗАЧАСТУЮ

РЕБЕНОК ПОНИМАЕТ, ЧТО
НЕЗАЧЕМ РЕШАТЬ
КОНФЛИКТЫ ПҮТЕМ
ДОГОВОРА, ЕСЛИ «МОЖНО»
ҮКҮСИТЬ, ОТНЯТЬ,
УДАРИТЬ...

NTOI

апрессивнос закреплятко черты ха

Ochobhbe bugb arreccuu

ФИЗИЧЕСКАЯ

применение силы для нанесения морального и физического ущерба противнику.

ВЕРБАЛЬНАЯ

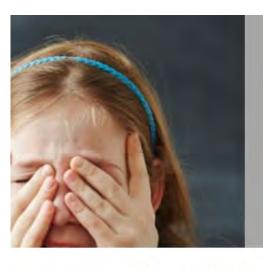
выражена в словесной форме: угрозы, оскорбления, сплетни.

ПРЯМАЯ

направляется непосредственн о на объект, вызывающий раздражение или тревогу

КОСВЕННАЯ

обращается на объекты, непосредственно не вызывающие возбуждение или раздражение, но болудобные для проявления агрессии



по мнению подростков

в возрасте от 16 до 18 лет, школьников чаще всего травят за их внешний вид (43,8%) или принадлежность по национальности (33,6%).

каждый пятый

опрошенный (19,7%) говорит о случаях агрессии со стороны учителей 22% респондентов заявили о буллинге учителей учениками.

Каждый второй подросток в России сталкивался с травлей в школе. О буллинге со стороны сверстников рассказали 52% опрошенных в возрасте от 10 до 18 лет в первую очередь они жалуются на психологическую агрессию (32%) и физическу проявляющуюся в толчках и побоях (26,6%)



СТОЛКНУВШИСЬ С АГРЕССИЕЙ В ШКОЛЕ

63% подростков расскажут об этом родителям, 29,9% — друзьям, 19,2% — учителю, а 15,2% предпочтут не говорить о произошедшем. В полицию обратятся только 0,5% российских школьников

ШКОЛЬНИКИ ПОСОВЕТУТ

кто стал жертвой травли, расская этом родителям (56,3%), обратить помощью к друзьям (23,6%) или учителям (20,2%), проявить агре ответ (17,1%) или вообще ника реагировать (24,8%).



ПРЕОДОЛЕТЬ ЖЕСТОК<mark>ОСТЬ</mark> ВОЗМОЖНО, ВОВЛЕКАЯ РЕБЕНКА В МИР КУЛЬТУРЫ

НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «УПСАЛА-ЦИРК» «УПСАЛА-ЦИРК» ЗАНИМАЕТСЯ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИ ДЕТЕЙ-БЕСПРИЗОРНИКОВ, МАЛОЛЕТИ ПРЕСТУПНИКОВ, ДЕТЕЙ ИЗ ГРУПП СОЦИАЛЬНОГО РИСКА И Т.Д.



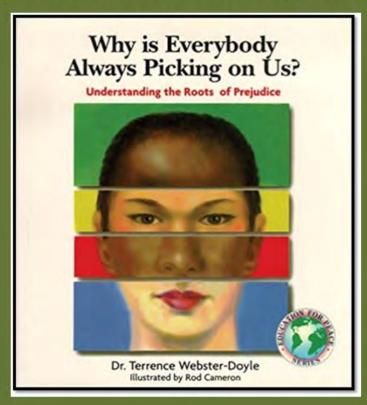


СПЕКТАКЛИ ЦИРКА НЕ ТОЛЬКО ЗРЕЛИЩНЫЕ И ВЕСЁЛЫЕ, НО И ПРОНИКНОВЕННЫЕ: ОНИ ЗАТРАГИВАЮТ ВАЖНЕЙШИЕ ТЕМЫ ДЛЯ КАЖДОГО ЧЕЛОВЕКА, ВНЕ ЗАВИСИМОСТИ ОТ ЕГО ВОЗРАСТА. ЗДОРОВЬЯ И СОЦИАЛЬНОГО СТАТУСА

В «УПСАЛА-ЦИРКЕ» ЭНЕРГИЯ ХУЛИГАНО НАХОДИТ ВЫРАЖЕНИЕ В ФОКУСАХ АКТЁРСКОЙ И ЦИРКОВОЙ ИГРЕ, АКРОБАТИИ МАССЕ ДРУГИХ ЦИРКОВЫХ ЖАНРОВ В СОЧЕТАНИИ С АКТЁРСКОЙ ИГРОЙ. ИЗВОРОТЛИВОСТЬ И ОСТРОУМИЕ ПОМИНАЙТИ САМЫЕ НЕОЖИДАННЫЕ РЕШЕЛИСЮЖЕТНЫХ ХОДОВ



ПОЧЕМУ ВСЕ ПРИДИРАЮТСЯ К НАМ: ПОНИМАНИЕ КОРНЕЙ ПРЕДРАССУДКОВ (СЕРИЯ ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ МИРА)



ЭТА КНИГА ПРЕДНАЗНАЧЕНА ДЛЯ МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ ВОЗРАСТЕ ОТ 8 ДО 14 ЛЕТ, КОТОРЫЕ ОБЕСПОКОЕНЫ ТЕМ УТО ИХ ЗАДИРАЮТ. ОНА НАПОЛНЕНА ДЕЛИКАТИЫМ СОВЕТАМИ, ТВОРЧЕСКИМИ ИСТОРИЯМИ ЗАХВАТЫВАЮЩИМИ ИДЕЯМИ О ТОМ, КАК МИР СПРАВИТЬСЯ С ПРЕДРАССУДКАМИ.

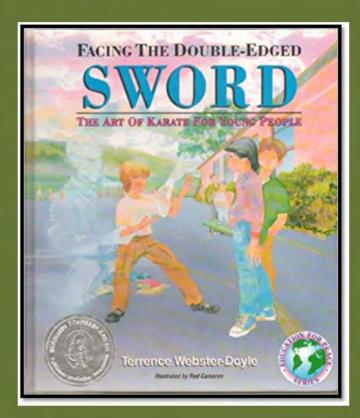
это поможет модолом нажомоп оте

- НАУЧИТЕСЬ БЫТЬ УВЕРЕННЫМ В СЕБЕ, КОГДА ИМЕ ДЕЛО С ПРЕДРАССУДКАМИ
- ПОНЯТЬ, ГДЕ НАЧИНАЕТСЯ ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ В НА СОБСТВЕННОМ МОЗГУ
- РАЗРЕШАТЬ КОНФЛИКТ МИРНЫМ ПУТЕМ, А ЗАПУГИВАТЬ ИЛИ ПОДВЕРГА ИЗДЕВАТЕЛЬСТВАМ.

ЭТА КНИГА ТАКЖЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНА ДЛЯ ВЗРОС ОЛНА БУДЕТ ИНТЕРЕСНА РОДИТЕЛЯМ, УЧИТЕЛ ВОСПИТАТЕЛЯМ, ТАК КАК СОДЕРЖИТ:

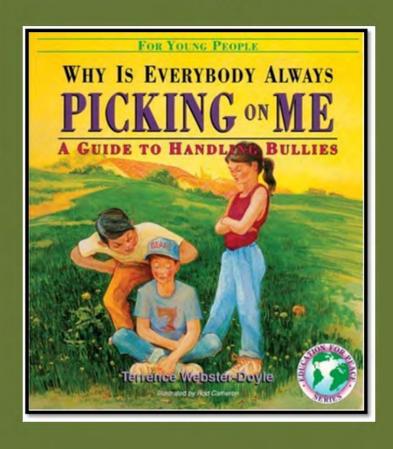
- · NOHMMAHNE TOPO, YTO MOTHBUPYET RPEAPACES
- МЕТОДЫ ОБЪЯСНЕНИЯ ПРЕДРАССУДКОВ ПОСЛЕДСТВИЙ
- СПОСОБЫ ПОМОЧЬ МОЛОДЫМ ЛЮДЯМ ОСВОГ ОТ ПРЕДРАССУДКОВ

ПРОТИВОСТОЯНИЕ ОСТРЫМ МЕЧОМ: ИСКУССТВО КАРАТЭ ДЛЯ МОЛОДЕЖИ



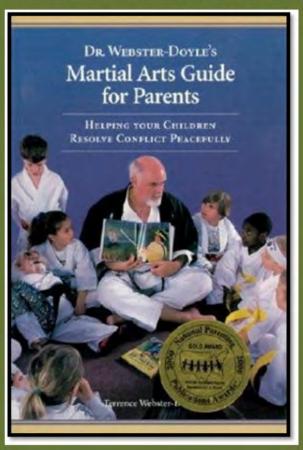
KHULA OUNCPBELL CHINATHI которыми ребенок СТОЛКНУТЬСЯ В СВОЕЙ ПОВСЕДНЕ жизни. В ней содержатся прим TOPO, KAK NOSHTUBHO PEARUPOBAT РАЗЛИЧНЫЕ СИТУАЦИИ, ТАКИЕ SANYCHBAHNE, YCPOSH, MAHT YNTAR KHNCY, MOXHO JYYWE TOHR KAKNE PEAKUNN ЛУЧШЕ. ХУЛИГАН ПРИДИРАЕТСЯ К РЕБЕ ЭТА КНИГА ОБСУЖДАЕТ ХО МАНЕРЫ И ПЛОХИЕ МАНЕРЫ, КОТ HYXHO SHATL KHULA TAKME информацию о происхож РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ КАРАТЭ.

«ПОЧЕМУ ВСЕ ПРИДИРАЮТСЯ КО МНЕ?»



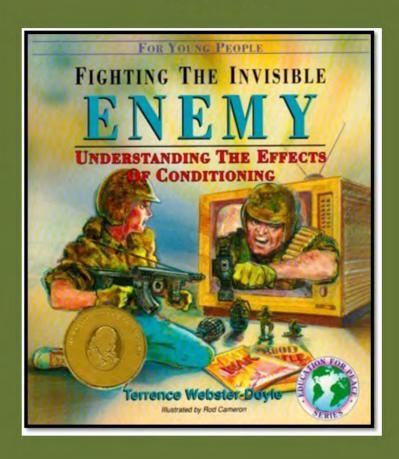
KHNTA, KOT ПРЕДНАЗНАЧЕНА молодых людей в ОТ 8 ДО 18 ЛЕТ. ОПИСЫВАЮТСЯ РОЛЕВЫЕ ИГРЫ, ПРОБЛЕМ **TOWATOBLE** COBETM БОРЬБЫ С ХУЛИГАНАМИ. К ТАКЖЕ ПОДХОДИТ ВЗРОСЛЫХ, ОБЕСЛОКОЕ РАСПРОСТРАНЕННОЙ ПРОБЛІ ШКОЛЬНОГО НАСИЛИЯ.

ДОКТОР УЭБСТЕР-ДОЙЛ: РУКОВОДСТВО ПО БОЕВЫМ ИСКУССТВАМ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ



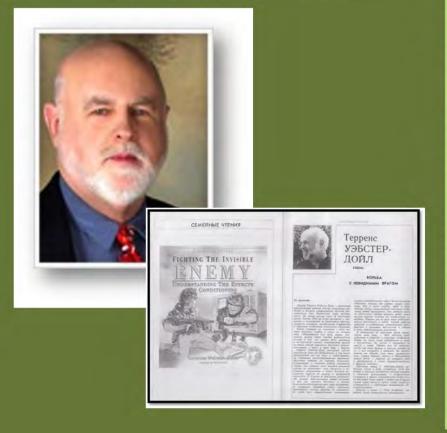
В ЭТОЙ КНИГЕ ДОК ВЕБСТЕР-ДОЙЛ YNTATEJIS C РАЗЛИЧНЫМИ ТИПАМИ Ш EOEBHX NCKYCCTB, YTO ПРОДЕМОНСТРИРОВАТЬ РАЗНИЦУ ТИПИЧНЫМИ УЧЕБНЬ ПРОГРАММАМИ И ТЕМ. OH HASSIBAET SOEB искусствами для мин

«БОРЬБА С НЕВИДИМЫМ ВРАГОМ»



КНИГА ЗАСТАВЛЯЕТ ПОБУДИТЬ ПОНЯТЬ, КАК КОНФЛИКТ ВНУТРИ НИХ САМИХ. ПРЕДЛАГАЕТ УВЛЕКАТЕЛ УПРАЖНЕНИЯ, КОТОРЫЕ ПОВЫШ СПОСОБНОСТЬ РЕБЕНКА ПОНИМАТЬ МИР идея вебстера-дойла состоит в N RAMNHON , RABAHENAN , OTY наши склонности к насилию. MOKEM NSEEKATL NX ПРОЯВЛЕНИЯ КНИГА ПОДХОДИТ ДЛЯ УЧИТЕЛЕ РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ МЛА школьного возраста, НУЖДАЮТСЯ В СООТВЕТСТВУЮЩЕМ и деятельности, чтобы помочь CULABRATECE CO CBONWN ANDCED .имкицомє

ТЕРРЕНС УЭБСТЕР-ДОЙЛ, ДИРЕКТОР МЕЖДУНАРОДНОГО ЦЕНТРА КОГНИТИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЗА МИР



«КОНЕЧНО, МЫ ДОЛЖНЫ НАУЧИТЬ НАШИ» ДЕТЕЙ ЗАЩИТИТЬ СЕБЯ. ОДНАКО, ЧТО ЕШ БОЛЕЕ ВАЖНО, МЫ ДОЛЖНЫ НАУЧИТЬ И НАВЫКАМ, КОТОРЫЕ ПОМОГУТ РАЗРЕШИТЬ КОНФЛИКТ МИРНЫМ ПУТЕ ПРЕЖДЕ ЧЕМ ОН ДОСТИГНЕТ ФИЗИЧЕСКО УРОВНЯ.

Я ПРИЗЫВАЮ ЗАНИМАТЬСЯ ФИЗИЧЕС ПОДГОТОВКОЙ, ЧТОБЫ ОБРЕ УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ И НЕ БОЯТЬСЯ ИЗУЧИТЬ ПРИРОДУ КОНФЛИКТА МО ОСВОИВ НАВЫКИ САМОЗАЩИТЫ, А ТАК ПОМОЩЬЮ РОЛЕВЫХ ИГР.

ТАИП В ВОВОМ ВИДЬЯТЭТНИ ВТЕ ООЧИЗНАТА В ЭЗЕ ООЧИЗНАТИ В ООЧИЗНАТИ В ООКИЗНАТИ В ООКИЗНАТИ

